

Língua Inglesa

Aluno

Caderno de Atividades Pedagógicas de Aprendizagem Autorregulada – 04

3ª Série | 4º Bimestre

Disciplina	Curso	Bimestre	Série
Inglês	Ensino Médio	4º	3ª
Habilidades Associadas			
1. Compreender os modos de organização e natureza informativa da autobiografia.			
2. Compreender sua função social, seu conteúdo temático, sua estrutura composicional (características, tipologia predominante, etc.) e seu estilo (análise linguística).			
3. Reconhecer as marcas linguísticas de registro do texto autobiográfico (uso abundante de pronomes pessoais e possessivos na primeira pessoa (tanto no singular quanto no plural); verbos constantemente no Pretérito Perfeito e no Pretérito Imperfeito, e algumas poucas vezes no Presente; palavras ou expressões com valor temporal (“há dez anos”, “naquele tempo”, “naquela época”, “tempo em que”, “um tempo depois”, etc.); marcadores espaciais/marcadores de lugar: (“era uma região...”, “naquele lugar...”, “foi o lugar onde...”, etc.); expressões que funcionam como modalizadores do discurso, principalmente advérbios modalizadores: provavelmente, certamente, etc. e, operadores argumentativos: um pouco, apenas, mesmo, etc.; palavras/vocabulário utilizado para identificar objetos da época citada).			

Apresentação

A Secretaria de Estado de Educação elaborou o presente material com o intuito de estimular o envolvimento do estudante com situações concretas e contextualizadas de pesquisa, aprendizagem colaborativa e construções coletivas entre os próprios estudantes e respectivos tutores – docentes preparados para incentivar o desenvolvimento da autonomia do alunado.

A proposta de desenvolver atividades pedagógicas de aprendizagem autorregulada é mais uma estratégia pedagógica para se contribuir para a formação de cidadãos do século XXI, capazes de explorar suas competências cognitivas e não cognitivas. Assim, estimula-se a busca do conhecimento de forma autônoma, por meio dos diversos recursos bibliográficos e tecnológicos, de modo a encontrar soluções para desafios da contemporaneidade, na vida pessoal e profissional.

Estas atividades pedagógicas autorreguladas propiciam aos alunos o desenvolvimento das habilidades e competências nucleares previstas no currículo mínimo, por meio de atividades roteirizadas. Nesse contexto, o tutor será visto enquanto um mediador, um auxiliar. A aprendizagem é efetivada na medida em que cada aluno autorregula sua aprendizagem.

Destarte, as atividades pedagógicas pautadas no princípio da autorregulação objetivam, também, equipar os alunos, ajudá-los a desenvolver o seu conjunto de ferramentas mentais, ajudando-o a tomar consciência dos processos e procedimentos de aprendizagem que ele pode colocar em prática.

Ao desenvolver as suas capacidades de auto-observação e autoanálise, ele passa a ter maior domínio daquilo que faz. Desse modo, partindo do que o aluno já domina, será possível contribuir para o desenvolvimento de suas potencialidades originais e, assim, dominar plenamente todas as ferramentas da autorregulação.

Por meio desse processo de aprendizagem pautada no princípio da autorregulação, contribui-se para o desenvolvimento de habilidades e competências fundamentais para o aprender-a-aprender, o aprender-a-conhecer, o aprender-a-fazer, o aprender-a-conviver e o aprender-a-ser.

A elaboração destas atividades foi conduzida pela Diretoria de Articulação Curricular, da Superintendência Pedagógica desta SEEDUC, em conjunto com uma equipe de professores da rede estadual. Este documento encontra-se disponível em nosso site www.conexaoprofessor.rj.gov.br, a fim de que os professores de nossa rede também possam utilizá-lo como contribuição e complementação às suas aulas.

Estamos à disposição através do e-mail curriculominimo@educacao.rj.gov.br para quaisquer esclarecimentos necessários e críticas construtivas que contribuam com a elaboração deste material.

Secretaria de Estado de Educação

Caro aluno,

Neste caderno, você encontrará atividades diretamente relacionadas a algumas habilidades e competências do 4º Bimestre do Currículo Mínimo de Língua Estrangeira da 3ª Série do Ensino Médio. Estas atividades correspondem aos estudos durante o período de um mês.

A nossa proposta é que você, aluno, desenvolva estas Atividades de forma autônoma, com o suporte pedagógico eventual de um professor, que mediará as trocas de conhecimentos, reflexões, dúvidas e questionamentos que venham a surgir no percurso. Esta é uma ótima oportunidade para você desenvolver a disciplina e independência indispensáveis ao sucesso na vida pessoal e profissional no mundo do conhecimento do século XXI.

Neste Caderno de Atividades, vamos aprender a reconhecer as características do gênero textual “autobiografia”. Neste tipo de texto, o autor escreve dados biográficos sobre si mesmo, que pode ser transformado em livro ou filme. Se você costuma fazer um diário para registrar sua rotina, ou se você tem um blog para tratar de diversos assuntos inclusive suas atividades diárias, você está se autobiografando.

Este documento apresenta 03 (três) aulas. As aulas podem ser compostas por uma **explicação base**, para que você seja capaz de compreender as principais ideias relacionadas às habilidades e competências principais do bimestre em questão, e **atividades** respectivas. Leia o texto e, em seguida, resolva as Atividades propostas. As Atividades são referentes a um tempo de aula. Para reforçar a aprendizagem, propõe-se, ainda, uma **avaliação** e uma **pesquisa** sobre o assunto.

Um abraço e bom trabalho!

Equipe de Elaboração

Sumário

✚ Introdução	3
✚ Aula 1: Características de um texto autobiográfico.....	5
✚ Aula 2: Preparando uma autobiografia.....	8
✚ Aula 3: Pronomes Possessivos	11
✚ Avaliação	13
✚ Pesquisa	15
✚ Referências	16

Aula 1: Características de um texto autobiográfico

Caro aluno,

Nesta atividade, iremos reconhecer as características de uma autobiografia ou em inglês “autobiography”. Iremos também retirar informações de um texto autobiográfico.

A palavra “autobiografia” assim como a palavra “biografia” já estudada anteriormente, também é composta e vem do grego “autos” (eu) “bios” (vida) e “graphien” (escrita). Textos autobiográficos em inglês seguem os mesmos padrões de textos autobiográficos em português. Um texto autobiográfico fala sobre a vida de uma pessoa e é escrita por ela própria e pode relatar suas memórias, confissões e atividades diárias, que podem ser registradas em um diário ou um blog. Uma das características é a veracidade dos fatos, embora às vezes, elementos ficcionais possam existir.

Outra característica de autobiografia é o uso de verbos no passado e, às vezes, no presente. Geralmente, o autor narra sobre experiências e atividades que já foram vividas. Em autobiografias, usa-se o pronome em primeira pessoa.

A seguir, você lerá um texto autobiográfico e fará as atividades. Fica aqui a dica para você compreender melhor o texto a seguir:

Há no texto palavras “cognatas” (parecidas com português e com o mesmo significado) tais como; emphasis (ênfase), serious (sério), pressure (pressão), etc. Use isto para compreender melhor o texto. As palavras “actually” e “college” presentes no texto são falsos cognatos. “Actually” significa ‘realmente, na verdade’ e “college” significa ‘faculdade’. Não se assuste com palavras que você não consegue compreender. Tente compreender o sentido geral do texto.

Agora mãos à obra.....LET’S WORK!

Atividade Comentada 1

I'm an Aquarian by birth, but I've never been one to put too much emphasis on astrological signs. However, I am a water baby. I was born and raised on the Gulf Coast of Florida. I learned to swim before I could walk, I learned to fish before I could talk, and I learned to ski before I was riding a bike. I can't remember a time when water wasn't a part of my life. I grew up canoeing the bays and lakes and tubing the rivers and creeks. I even took up surfing for a few years until I got cracked in the head and almost drowned. I learned a lot about myself because of that environment, and I believe it truly shaped who I am today.

I graduated high school in '93 with hair down to my waist and no vision, so I decided to take a year off to "find myself". I didn't actually look too hard. I did somehow manage to enroll in the local junior college by the fall of '94, but that's only because I was getting a little pressure from my folks...

Fragmento autobiográfico do site: <http://www.123helpme.com/autobiography-preview.asp?id=159932>

Marque com um X a resposta certa de acordo com o texto.

a) No texto, o autor descreve:

- () o que aconteceu em um acidente de carro.
- () fatos de sua vida desde o seu nascimento.
- () um acontecimento no colégio.

b) Os fatos narrados no primeiro parágrafo

- () relatam sua vida adulta.
- () falam sobre seu primeiro emprego.
- () são relatos de sua infância.

c) Os números "93 e 94" referem-se:

- () ao ano de nascimento dos seus irmãos.

ao ano de término do ensino médio e início da faculdade.

ao ano que se mudou para a Flórida e iniciou na escola.

d) “I learned to swim before I could walk, I learned to fish before I could talk, I learned to ski before I was riding a bike”. Ao relatar tais fatos de sua vida, o autor:

mostra que é um atleta.

mostra seu gosto por esportes aquáticos.

mostra que ele tirava seu sustento do mar.

e) Na frase: I did somehow manage to enroll in the local junior college by the fall of '94, but that's only because I was getting a little pressure from my folks”. A palavra “folks” no texto representa:

seus familiares

um grupo folclórico

seus amigos

f) Após a leitura do texto podemos dizer que a autobiografia

é de um autor sério que trabalha muito

é de um autor que leva a sério seus estudos

é de uma pessoa despojada que gosta de esportes aquáticos e da natureza

Aula2: Preparando uma autobiografia

Você faz sua autobiografia quando você conta sua própria história. Em um texto desse gênero, pode-se incluir a idade, data e local do nascimento, coisas que você gosta de fazer, falar sobre pessoas da sua família, seus amigos, etc.

Podemos começar a escrever uma autobiografia usando respostas para algumas perguntas.

Em inglês, usamos **WHAT?** (O que, Qual, Quais), **WHERE?** (Onde), **WHEN?** (Quando), **HOW OLD?** (Quantos anos), **HOW?** (Como), **WHO?** (Quem) para a formulação de perguntas. As frases com as respostas a esses pronomes interrogativos servem para ajudar na montagem da autobiografia.

Nas frases, podemos usar também o pronome “I”(Eu) e, para dar coerência e coesão ao texto, podemos usar conjunções “and” e “but”, em inglês.

AND dará a ideia de acréscimo. Ex. Carol is beautiful. Carol is intelligent.

Carol is beautiful **and** intelligent.

BUT dará a ideia de contraste. Ex. English is a difficult language. I love English.

English is a difficult language **but** I love it.

Podemos também usar verbos no passado ou no presente.

Atividade Comentada 2

HANDS ON!

1-Match the answer with the questions

- (a) What is your name?
- (b) How old are you?
- (c) Where do you live?
- (d) Who do you live with?
- (e) Do you study any languages?
- (f) Do you play any musical instrument?
- (g) What do you do in your free time?

- () I live with my family in a small house.
- () I like to listen to music in my free time.
- () I study Spanish.
- () My name is Roberto. You can call me Beto.
- () I live in Rio de Janeiro.
- () I play the guitar.
- () I am sixteen years old.

2- Link the sentences about Roberto's paragraph using AND or BUT.

My name is Roberto.....you can call me Beto. I am sixteen years old I live with my family in Rio de Janeiro. I study Spanish.....I play de guitar. I like to listen to music in my free time.

NOW IT'S YOUR TURN! Chegou a sua vez!

3-Com base no exercício 1 responda as perguntas em inglês usando suas informações

- a) What is your name?.....
- b) How old are you?.....
- c) Where do you live?.....

- d) Who do you live with?.....
- e) Do you study any language?.....
- f) Do you play any musical instrument?.....
- g) What do you do in your free time?.....

4-Usando as respostas do exercício 3, escreva um parágrafo sobre você. Use “and” ou “but” para dar coesão ao seu parágrafo.

.....

.....

.....

.....

Aula 3: Pronomes Possessivos

Nesta aula, iremos estudar os pronomes possessivos em inglês. Estes pronomes aparecem com bastante frequência em textos.

Para cada pronome, corresponde um “*Possessive Adjective e um Possessive Pronoun*”.

Veja:

Pessoas	Possessive Adjectives	Possessive Pronouns	Tradução
I	My	Mine	Meu(s), minha(s)
You	Your	Yours	Teu(s), tua(s), seu(s), sua(s), de você
He	His	His	Dele(s), seu(s), sua(s)
She	Her	Hers	Dela(s), seu(s), sua(s)
It	Its	Its	Dele(s), dela(s), seu(s), sua(s)
We	Our	Ours	Nosso(s), nossa(s)
You	Your	Yours	Vosso(s), vossa(s), seu(s), sua(s), de vocês
They	Their	Theirs	Dele(s), dela(s), seu(s), sua(s)

Os *Possessive Adjectives* dão a ideia de posse e são usados antes de substantivos.

Ex; I have a car. **My car** is new.

She has a dress. **Her dress** is blue.

Os *Possessive Pronouns* também dão a ideia de posse. Usam-se os *possessive pronouns* **sem** o substantivo. Com isso, evitam-se as repetições.

Ex; My car is new, **yours** is old.(usa-se “yours” para não repetir “your car”)

Her dress is blue, **theirs** are yellow.(usa-se “theirs” para não repetir “their dresses”)

Atividade 3

1 – Complete the paragraph using the corresponding possessive adjective.

I am writingautobiography. Tom is writing.....autobiography. Carol is also writing.....autobiography. All the students are writing about the histories of.....lives. This is the assignment before the semester break.

2 – Circle the correct option.

(A)

Sue: Is this (you-your) book, Ted?

Ted: No, it isn't (my-mine). I think it's Carol's.

(B)

Carol: Oh! Is this Paul's report?

Tom: Yes, it's (he-his).

(C)

Brian: Sylvia and Will have left (their-theirs) pencil cases at home.

Ted: But we have brought (our-ours)!

(D)

Julia: Has Carol forgotten (hers-her) mobile phone?

Sarah: - Yes, she has. Have you brought (yours-your)?

Julia: -Yes, (mine-my) is here.

Avaliação

Muito bem! Chegou a hora de saber se você realmente conseguiu compreender as características de uma “autobiografia/autobiography” através da realização desta atividade. Baseado nas informações que você adquiriu nas aulas, leia parte da autobiografia faça o que se pede.

I’M SURE YOU CAN MAKE IT!

Autobiography

I sit on my desk with vivid memories of my childhood. It's almost as if my visions are projected in front of me, almost as if I can spring into them and reenact my sweet childhood.

I remember my day trips out with my family. We were together as a whole then, and I was full to the brim with love. I remember my mum joining me on the 'gentle' rides while my dad videotaped my laughs and my joys.

I felt induced to return my love and appreciation to my family. I'm always being told that I was an energetic, affectionate young one. I always used to say "Hello" to people and bare my teeth with a cheesy grin.

Everything was as normal as could be, but then, in 1995, my parents parted. I'm guessing that they grew apart from one another. That was really challenging for me. I was at a mere age of six. I don't think I was expected to deal with this situation in a mature manner. I still have contact with my dad which I'm grateful for.

On my first primary school day, I was absolutely terrified.

Fonte: <http://www.123helpme.com/preview.asp?id=116234>

1- O trecho autobiográfico descreve:

- () o primeiro dia de escola.
- () as viagens que fazia com sua família.
- () as memórias da infância.

2-As palavras “*mum e dad*” presentes no segundo parágrafo do texto são abreviaturas das palavras em inglês:

- () mother and father.
- () mummy and father.
- () mother and date.

3-O número “1995” no texto indica

- () o ano de nascimento do autor da autobiografia.
- () o ano que seus parentes visitaram a família.
- () o ano que seus pais se separaram.

4-Na seguinte frase “*I was at a mere age of six*”, o autor da autobiografia transmite:

- () sua fragilidade em relação ao fato narrado.
- () sua maturidade em relação ao fato narrado.
- () sua mera intenção de narrar o fato.

5- Retire do texto uma frase com um *Possessive Adjective*.

.....

Referências

- [1] SNOW, Don. From Language Learner to Language Teacher. An Introduction to Teaching English as a Foreign Language. TESOL 2007.
- [2] MACLIN, Alice. Reference Guide to English. A Handbook of English as a Second Language. Office of English Language Programs. United States Department of State 2001.
- [3] SWAN, Michael. Practical English Usage. Oxford University Press 1991.
- [4] THOMPSON,A.J.; MARTINET,A.V. A Practical English Grammar. Oxford University Press 1887.
- [5] LIMA, Diógenes Cândido de. Ensino e Aprendizagem de Língua Inglesa – Conversas com Especialistas. FNDE 2010.
- [6] HOLDEN, Susan. O Ensino da Língua Inglesa nos Dias Atuais. SBS Editora. FNDE 2010.

Equipe de Elaboração

COORDENADORES DO PROJETO

Diretoria de Articulação Curricular

Adriana Tavares Maurício Lessa

Coordenação de Áreas do Conhecimento

Bianca Neuberger Leda
Raquel Costa da Silva Nascimento
Fabiano Farias de Souza
Peterson Soares da Silva
Marília Silva

PROFESSORES ELABORADORES

Ana Maria Escriche Pinto
Eliane Tavares Rodrigues Masson
Natália Braguez
Rita de Cássia Chagas